



« Venho então para o litoral do poema, debruço-me atento para o movimento inútil das palavras sobre as palavras, das palavras sobre as frases, das frases sobre as palavras. Durmo na perpétua imobilidade do poema, nos recantos esquecidos de uma praia inacessível, litoral eterno de viajantes sem navio. E o poema é esta casa abandonada, o rosto belíssimo de imagens mortas. »

A Noção de Poema (1972)

Avec le soutien du Laboratoire CERCC, du Département des Lettres de l'ENS de Lyon et de la région Rhône-Alpes

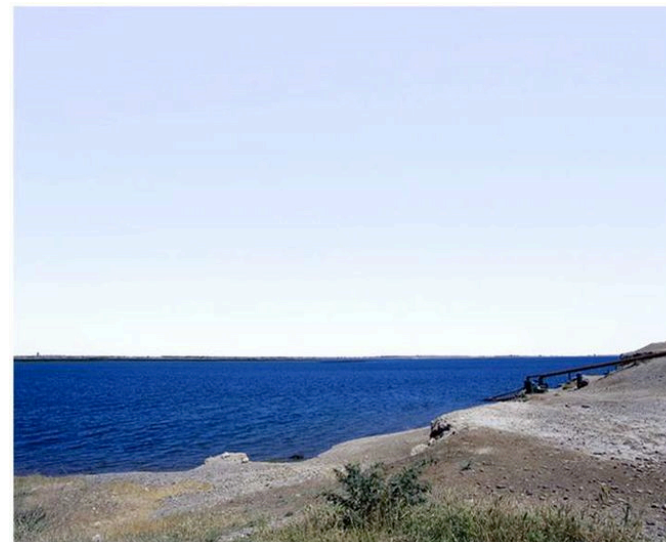


© Aram Dervent, *Langue d'eau, Mansura, Syrie (2002)*, photographie, 95x115 cm.

Nuno Júdice Le littoral du poème

mercredi 8 avril 2015
10h15-16h30

ÉCOLE NORMALE SUPÉRIEURE DE LYON
Site Descartes
Salle F106



Master-Class organisée par Vincent Zonca
en présence du poète

PROGRAMME

Salle F106

10h-10h15

Accueil des invités.

10h15-10h30

Mot de bienvenue.

Ouverture de la journée : Éric DAYRE (ENS de Lyon).

10h30-11h

Présentation et dialogue avec Nuno Júdice : Michel CHANDEIGNE
(Éditeur et traducteur).

11h-12h30

Lignes d'eau n°1. Théories du poème.

Modérateur : Éric Dayre, Directeur du CERCC.

Jean-Claude PINSON (Nantes) : « Poésie naïve et sentimentale ».

Vincent ZONCA (ENS de Lyon) : « Littoralité et espace élégiaque ».

Restaurant universitaire

12h30-14h

Repas.



Salle F106

14h15-16h15

Lignes d'eau n°2. Matières du poème.

Modérateur : Carlos Heusch, Directeur du CIHAM.

Catherine DUMAS (Paris III) : « Ironie et émotion, matière de quelques poèmes de Nuno Júdice ».

Egídia SOUTO (Paris III) : « Le poète-peintre et l'art de la création du poème : l'*ekphrasis* en action chez Nuno Júdice ».

Ricardo MARQUES (Université Nouvelle de Lisbonne) : « *Lyre de lichen* avant la lettre : révélations d'un inédit de l'arche judiciaire ».

16h15-16h30

Conclusion de la journée.

Théâtre Kantor

18h30-19h45

Lectures poétiques
Nuno Júdice et Jacques Ancet

Dans le cadre de la Scène Poétique, cycle lyonnais de poésie parlée.